

Master of Arts in Anthropology

Program code: 137012

INTRODUCTION

The Department of Sociology and Social Work is one of the comprehensive departments in the College of (Social Sciences) at Kuwait University, as it contains three intersecting disciplines: Sociology is a major, then Social Work, which is another major, then **Anthropology**, which is a supportive major.

The program is structured into three main tracks. The first track focuses on the field of cultural anthropology, which aims to understand human behavior and culture through description and analysis, with an emphasis on the descriptive and comparative dimensions ethnographic and ethnological. The second track is related to archaeological anthropology, which centers on human culture and societal interaction from ancient times to the present, exploring human beliefs, behaviors, and the material remains left by ancient human models that reveal the culture and its development. The third track pertains to biological anthropology (physical anthropology), which focuses on the fields of human evolution and human diversity.

According to the University Council decision dated 4/2/2007, Thesis students admitted with effect from September 2007 are exempted from the comprehensive examination.

PROGRAM REQUIREMENTS

36 (36) TOTAL COURSE CREDITS

9 (9) Compulsory Courses

1370-520	Principal in Cultural Anthropological Theory & Methods	(3)
1370-541	Principal in Biological Anthropology	(3)
1370-556	Archaeological Anthropology Method & Theory	(3)

18 (24) ELECTIVE SPECIALIZED COURSES*

- **Thesis Track:** The student is required to select one of the three academic tracks and complete (18) credit hours, of which at least (9) credit hours must be within the designated primary track.
- **Project Track:** The student is required to select one of the three academic tracks and complete (24) credit hours, of which at least (9) credit hours must be within the designated primary track.

Note: In either academic track, the student may opt to take up to (6) elective credit hours from any relevant graduate program at Kuwait University, provided that prior approval is obtained from the Program Director.

Track 1: Cultural Anthropology

1370-521	Qualitative Research Methods*
1370-522	Culture & Society
1370-523	Folklore Studies
1370-524	Anthropology & Religion

- 1370-525 Family & Social Organization
 - 1370-526 Educational Anthropology
 - 1370-527 Culture & Language
 - 1370-528 Tribe in Contemporary Society
 - 1370-529 Culture & power (Political Anthropology Studies)
 - 1370-530 Anthropology & Contemporary Technology & Media
 - 1370-531 Arabian Gulf Studies
 - 1370-532 Symbolic Anthropology
 - 1370-533 Historical Anthropology
 - 1370-534 Visual Ethnography
 - 1370-535 Applied Fieldwork Study in Cultural Anthropology
 - 1370-536 Independent Study in Cultural Anthropology
- * Qualitative Research Methods course is compulsory for Cultural Anthropology Track.

Track 2: Biological Anthropology

- | | | |
|----------|--|-------------------------------|
| 1370-542 | Statistics & Social Analysis | Equivalent to 1371-525 |
| 1370-543 | Public Health Anthropology | |
| 1370-544 | Women's Health | |
| 1370-545 | Population & Biology | |
| 1370-546 | Food & Culture | |
| 1370-547 | Age & Gender in Culture | |
| 1370-548 | Forensic Anthropology | |
| 1370-549 | Primatology | |
| 1370-550 | Human Remains and Human Evolution | |
| 1370-551 | Human Variation | |
| 1370-552 | Independent Studies in Biological Anthropology | |

Track 3: Archaeological Anthropology

- | | |
|----------|--|
| 1370-557 | Kuwait Archeology |
| 1370-558 | Cultural Resources Management |
| 1370-559 | Social Archeology |
| 1370-560 | Biological Archeology |
| 1370-561 | Museum Studies |
| 1370-562 | Hunting & Gathering Archeology |
| 1370-563 | Bronze Age Archeology |
| 1370-564 | Classification of Photos, Documents & Manuscripts |
| 1370-565 | DNA & Fossils |
| 1370-566 | Prehistory Societies Concepts |
| 1370-567 | Independent Studies in Archaeological Anthropology |

9 (3) COMPULSORY COURSES

- | | | |
|----------|---------|-----|
| 1370-590 | Project | (3) |
| 1370-597 | Thesis | (0) |

1370-598	Thesis	(0)
2000-599	Thesis	(9)

COURSE DESCRIPTION

1370-520: PRINCIPAL IN CULTURAL ANTHROPOLOGICAL THEORY & METHODS CR: 3

This course seeks to identify and apply the general theoretical principles of culture anthropology. This course deals with the anthropological history and the theoretical upbringing that was linked to special curriculum infield studies, stating with the works of August Cant and Herbert Spencer, and before that in the theoretical and heritage fields. Then this course discuss the beginning of the emergence of anthropology and its theory beginning with the evolutionary theory and works of Eduard Taylor and Louis Henry Morgan passing through the function, advisory and constructivist theories, personal culture, modern development, history, the frame work and contemporary theoretical direction of culture anthropology.

1370-521: QUALITATIVE RESEARCH METHODS CR: 3

An overview of various quantitative and qualitative research methods, including social surveys, experiments, the ethnographic approach, interviews, the comparative method, case studies, content analysis, and participant observation, among others, in addition to focusing on ethical aspects of research.

1370-522: CULTURE & SOCIETY CR: 3 PR:1370-520

This course deals with the characteristics of culture anthropology, its general fields, the concept of culture, the subject of the development of anthropological thought, and a presentation of the concepts associated with it, such as culture elements, the interactive relationship between culture and society the nature of culture and then the characteristics working for it. This course also focuses on the theoretical and methodological frameworks of culture, revealing the most important schools of anthropology research methodology and anthropological research methods and ways. It Focuses on the concept of culture and its connection to religion, health, food, blindness, gender, kinship and marriage, and topics related to daily life and culture.

1370-523: FOLKLORE STUDIES CR: 3 PR:1370-520

This course focuses on the study of traditional culture, and the cultural production of people in a traditional society. It focuses on the scientific material that is related to popular literature, popular publications, and material, spiritual and moral materials, in addition to the daily life practices that are among the components of these elements, with a direct focus on the folklore in local communities and the material and moral elements that stem from three geographical environments, marine, pastoral, agricultural.

1370-524: ANTHROPOLOGY & RELIGION CR: 3 PR:1370-520

The anthropology and religion course seeks to focus on the ideological, faith, and spiritual dimensions of human societies, and focus on these dimensions and the practices of individuals in these societies and the rituals and worship they practice regardless of the religion or belief in which they believe. It also focuses on the relationship between religion and culture and how to practice this religion in the general social framework. A course looks at practices and beliefs that societies learn about in the name of (religions) among the population groups in these societies.

1370-525: FAMILY & SOCIAL ORGANIZATION CR: 3 PR:1370-520

It generally focuses on the concepts of kinship anthropology, Its patterns, vocabulary and concepts, and social relations that revolve in light of the differences between human societies. This course seeks to focus on the special aspects and dimensions of building kinship, marriage and family relationships from an anthropological perspective, discussing patterns and forms of kinship systems and linking them to the culture of society, as the impact of this on the family an kinship aspects in general.

1370-526: EDUCATIONAL ANTHROPOLOGY CR: 3 PR:1370-520

The course aims to reveal the relationship between education and anthropology. This course starts from revealing how the individual adapts within society through the so-called process of socialization in the stages of individual growth and the various educational problems that he faces in each stage of his life. Anthropology studies those

social institutions responsible for the educational progress of the family, clan, tribe, and kinship system and their role in the process of socialization. It is considered an educational system that contributes to the process of societal adaptation.

1370-527: CULTURE & LANGUAGE
CR: 3 PR:1370-520

This program seeks to study the relationship between language and culture. Therefore, the course seeks to reveal the culture composition of the written and spoken language, as well as sign language. It is a course that defines the linguistic path in different cultures through linguistic concepts and meanings, and their structure in the cultural context. It is a course that focuses on contemporary and historical human languages and considers their structure history, ethnic differences, and social environment. In addition, the course focuses on the most prominent specific theories.

1370-528: TRIBE IN CONTEMPORARY SOCIETY
CR: 3 PR:1370-520

This course aims to present the tribe as a social organization in Gulf societies with its own laws and tractions. The course includes the different definitions of the tribe, its components and elements, its traditional social and cultural role in ancient societies, and its role now in contemporary societies. Then a review of concepts related to the tribe such as the nervousness (Fazaa), the nature of the tribe relationship with the state, and then the social role of the tribe in contemporary.

1370-529: CULTURE & POWER (POLITICAL ANTHROPOLOGY STUDIES)
CR: 3 PR:1370-520

This course focuses on studying the structure of political systems in traditional and contemporary human societies, revealing the developments that accrued in this structure by focusing on its history, and presenting the most prominent theorists who dealt with the issue of culture and power in human societies. The traditional and political structures of these societies, and the influence of their culture on the political systems.

1370-530: ANTHROPOLOGY & CONTEMPORARY TECHNOLOGY & MEDIA
CR: 3 PR:1370-520

The course deals with the relationship between culture and technology within the human society, focusing on some historical aspects. The course also focuses on human behavior and dealing with different technological means, specifically modern technological means. It also deals with social interaction with modern social media, and the impact that these means can have on the culture

within society according to different social and age groups.

1370-531: ARABIAN GULF STUDIES
CR: 3 PR:1370-520

The dilemmas of the modern state, the failures of the welfare state experience. Immigration and social groups, identity problems and subsidiary affiliations, forms of social and political conflict, challenges of the region.

1370-532: SYMBOLIC ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-520

Symbolic Anthropology studies culturally established symbols in order to attain a better understanding of a particular society. Symbolic anthropology utilizes interpretive approaches to reveal meanings implicit in people's patterns of behaviors. It differentiates between symbol, icon, and index as different forms of signs. The course might attract students who are interesting in the interpretation of symbols and meanings embedded in culture and society.

1370-533: HISTORICAL ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-520

Historical anthropology is a historiographical discipline which applies qualitative data and methodologies, such as oral history/tradition. Historical anthropology focuses on the meaning of events or circumstances as well as on larger issues such as the nature of power, typical patterns of social relationship and dependency, the function of religion and the direction of historical change. The merit of historical anthropology is manifested in the revelation of historical shortcomings of some key determinism of history. Historical anthropology facilitates ways to give a voice to people who had little or no power to express themselves. Historical analysis here should address the natives' perceptions of events

1370-534: VISUAL ETHNOGRAPHY
CR: 3 PR:1370-520

Visual Ethnography is a research method that focuses on visual approaches to learning and understanding of a particular society and/or culture. It uses visual methods such as photography, ethnographic films and video (including online videos) that highlight the most significant traditional and modern features of a society. Concentration can be done in Kuwait and GCC countries.

1370-535: APPLIED FIELDWORK STUDY IN CULTURAL ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-520

This course seeks to carry out a special field study in the field of cultural anthropology as a means of training and education for the student. The course focuses on the applied aspect after a specific field

research topic is selected, with a focus on ethnographic studies and important topics.

**1370-536: INDEPENDENT STUDY IN
CULTURAL ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-520**

The course deals with one of the disciplines of modern cultural anthropology determined by the course professor, through which it provides a detailed description of the course.

**1370-541: PRINCIPAL IN BIOLOGICAL
ANTHROPOLOGY
CR: 3**

Biological anthropology is concerned with human diversity and human development. The course covers the historical and contemporary aspects of humans from the culture and biological aspects, and discusses branches of biological anthropology such as criminal anthropology. The study of humans and ancient human models, anatomy, classification of the animal kingdom, the study of primates, population biology, human ecology, and the study of species blood, bones. Teeth and other branches of this science.

**1370-542: STATISTICS & SOCIAL ANALYSIS
CR: 3**

This course includes introduction the student to the statistical methods and ways used to measure the relationships between variables in social and behavioral research social, behavioral and educational research depends on specific statistical methods, methods and treatment are frequently used. Which are relatively different in nature from those used in the natural and medical sciences. The course seeks to cover topics and inferential statistical equations, including estimation and multiple statistical tests that are frequently use in the field of social and behavioral sciences.

**1370-543: PUBLIC HEALTH ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-541**

This course focuses on the relationship between community culture and public health. It deals with the social and cultural effects and repercussions of health symptoms in its three dimensions: physical, mental, and social, as described and defined by the world health organization. This course falls within the interests of the field of medical anthropology, which deals with such health issues, which are linked to the study of the cultural and health conditions in human society both traditional societies and contemporary human societies.

**1370-544: WOMEN'S HEALTH
CR: 3 PR:1370-541**

This course focuses on the cultural dimension and socio-cultural determinants and their role on women's health in human societies. It focuses on the historical content of this relationship. The

course focuses on the biological differences between males and females, and how the social environment to which the individual belongs plays in dealing and interacting with these biological differences. The course also discusses diseases and general health symptoms related to gender and gender differences in these diseases.

**1370-545: POPULATION & BIOLOGY
CR: 3 PR:1370-541**

This course deals with human demographics, the changes that occur in the population at different periods and the factors affecting these changes through a special presentation of diseases, death migration and other from an anthropological point of view.

**1370-546: FOOD & CULTURE
CR: 3 PR:1370-541**

This course seeks to focuses on the interrelationship between food and culture, and the impact of culture on food and its concept in different human societies. This course presents the role of food and food in culture in different geographical areas. It seeks to reveal the ecological, economic, political, social, religious, and other aspects of the production of food, with a focus on the factors that are related to the differences and cultural differences in this field.

**1370-547: AGE & GENDER IN CULTURE
CR: 3 PR:1370-541**

This course focuses on the age groups of childhood, adolescents, youth, adults and the elderly. It also focuses on the gender variable, wither male or female, and focuses on the cultural differentiation on the health status. This course links the cultural dimensions of these segments with the health status, and specifically focuses as are the most prominent age group segments affecting the health status. It discusses the cultural impact and socio-cultural dimensions, and their impact on the life of the elderly in human society.

**1370-548: FORENSIC ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-541**

This course focuses on the physical, and mental characteristics of criminals, identifying arrange of environmental factors, and social conditions that affect abnormal criminal behavior within society. It also discusses the behavioral dimension, physiological. Morphological and physical dimensions as well as psychological and its relationship crime.

**1370-549: PRIMATOLOGY
CR: 3 PR:1370-541**

This course focuses on the evolutionary aspect of the primates and their life and living in different land environments. It aims to study the important factors that exist for the differences in primates, and

to study their social behavior. This course studies the behavior that makes these primates live and adapt their environment, and focuses on the theoretical models that explain this adaptation and behavior of primates in the environment in which they live.

1370-550: HUMAN REMAIN AND HUMAN EVOLUTION
CR: 3 PR:130-541

This course seeks to provide a link and a relationship with those sciences that are related to the evolutionary process, such as genetics, primates, botany, zoology, climatology, and geology by communicating with paleontology and biological anthropology, identifying what was found of human remains, describing these discoveries, and their dates. And how to find them, their locations, and the explanations of these archaeological discoveries to determine the impact of the relationship between human models that lived in different periods of time with their natural environment and how adapted to this environment, which reveals their culture.

1370-551: HUMAN VARIATION
CR: 3 PR:1370-541

This course seeks to investigate the physical and physiological differences of groups and individuals in various human societies. This course also focuses on the cultural impact in making such differences. Thus, it looks at human history and the differences in this history of human models over time, as well as across place. The study of changes is carried according to the factor of time and place for population groups, and the impact of cultural factors on the occurrence of these differences.

1370-552: INDEPENDENT STUDIES IN BIOLOGICAL ANTHROPOLOGY
CR: 3 PR:1370-541

This course is based on defining a specific topic in the field of biological anthropology, and a special description is developed for this course with its objectives, general policy and requirements, in addition to specifying the special readings in this course. It deals with a topic that is not included in the special courses, which can help the student to achieve and complete the requirements for his graduation according to the scientific path he chooses.

1370-556: ARCHAEOLOGICAL ANTHROPOLOGY METHOD & THEORY
CR: 3

This course focuses on the methodological and theoretical aspect of the study of archaeological anthropology, the use of scientific research methods in the field of antiquities, interpretation of the cultural behavior of human societies, training in the use of field research methods such as survey and

archaeological excavation, laboratory studies of material cultural remains and statistical tools in order to verify interpretation on the details of human behavior and the interaction of its culture with the environment and other elements of social economic and cultural changes.

1370-557: KUWAIT ARCHEOLOGY
CR: 3 PR:1370-556

A course designed to study the history of archaeological missions in the state of Kuwait, archaeological sites and periods of cultures, human gatherings and civilizations on the land of Cuba, and to provide on analytical and critical overview of studies related to Kuwait's antiquities and the Kuwait antiquities law. The course also aims to study the archaeology of Kuwait in the field and in the laboratory and help students design research projects related to the archaeology of Kuwait from the stone ages to the Islamic ages.

1370-558: CULTURAL RESOURCES MANAGEMENT
CR: 3 PR:1370-556

The course aims to study concepts and approaches related to managing, organizing, and preserving prehistoric and historical sites. This course also presents the common intellectual foundations and research methods in two distinct disciplines anthropology: cultural anthropology and archeology so that it develops practical and analytical skills to understand identity behavior, cults power and social change, supported by the importance of the legal aspect in protecting archaeological, historical and cultural sites and raising community awareness of the preservation of those resources.

1370-559: SOCIAL ARCHEOLOGY
CR: 3 PR:1370-556

The course aims to reveal archaeological and architectural materials related to human societies in recent centuries, and to reach an understanding of multiple aspects of the city study using anthropological theories of social effects such as urban formation, the development of city institutions, the city before modernity and the contemporary city, population in civil society and the detection of economic activity The artistic and architectural accompanying the emergence of the city.

1370-560: BIOLOGICAL ARCHEOLOGY
CR: 3 PR:1370-556

This course aims to study the principles of biological archeology and osteology used in studies of prehistoric societies until recent decades. The course also seeks to overlap between archeology and human biology, through which biological remains are identified and its relationship with the details of human culture and its related aspect

genetic identity, health and disease food and ancient food.

1370-561: MUSEUM STUDIES

CR: 3 PR:1370-556

This course aims to provide academic concepts and specialized scientific exercises in all fields of museum studies, and to encourage students to practice those concepts and their reflection on the concept of the museum, and too know theories and skills required for museum development. This course also to equip students with a set of skills that they can applying in any museum and develop critically informed perspectives on professional practice and research processes.

**1370-562: HUNTING & GATHERING
ARCHEOLOGY**

CR: 3 PR:1370-556

This course aims to present the archaeological evidence related to human universities since their appearance in the early stone ages to the end of the copper Age, a period that witnessed the association of man with the culture of collecting food and hunting animals in all regions of the world. This course also aims to study the most important archaeological theories related to human movement and migration and the beginning of the formation of a mobile and stable, and to identify the cultural, religious, social and artistic phenomena of those societies and their relationship to the emergence of human races in the regions of Africa, Europe and Asia.

1370-563: BRONZE AGE ARCHEOLOGY

CR: 3 PR:1370-556

This course focuses on the study of the archaeological evidence of the Bronze Age in the Arabian Gulf region from the period of the third millennium BC to the end of the second millennium BC, and using these evidence to understand the formation of the first civilizations and cultures that appeared in this region during that period, such as the civilization of Dilmun in Kuwait, Bahrain and Saudi Arabia The culture of Wadi Suq and Umm al-Nar in the United Arab Emirates, the Majan civilization in the Sultanate of Oman, the civilizations of Sumer and Babylon in southern Iraq, and the Elam civilization in southwestern Iran.

**1370-564: CLASSIFICATION OF PHOTOS,
DOCUMENTS & MANUSCRIPTS**

CR: 3 PR:1370-556

The course aims to develop a set of cognitive tools and methodological methods that can help in understanding how private archives are formed to organize archaeological remains, the purposes they serve, and their relationship to culture and the subject of study. Anthropology in diverse contexts related to archaeological, historical and heritage fields such as the history of archaeological missions

in the ancient Near East, archives of cultural institutions, civil documents, manuscripts, audio-visual materials, and historical maps.

1370-565: DNA & FOSSILS

CR: 3 PR:1370-556

This course provides an interdisciplinary approach to understanding human evolution and population dynamics through the integration of genetic data with fossil evidence. Through lectures, discussions, and hands-on activities, students will explore the principles and methodologies of molecular genetics, paleoanthropology, and bioinformatics. Topics include the molecular basis of heredity, evolutionary genetics, phylogenetics, dating techniques, and the reconstruction of human evolutionary history. This is a combined course includes a biological and archeological aspects.

**1370-566: PREHISTORY SOCIETIES
CONCEPTS**

CR: 3 PR:1370-556

The course aims to have a deep understanding of human development and cultures in the pre-writing stage and the writing community. The course seeks to interpret archaeological data and raw materials and how they seek to understand human life in the different eras in which ancient human models existed, with a focus on the patterns of cultural change that occurred. The course focuses on modern theories and research methods in the field of prehistoric anthropology.

**1370-567: INDEPENDENTS STUDIES IN
ARCHAEOLOGICAL
ANTHROPOLOGY**

CR: 3 PR:1370-556

The course deals with one of the subspecialties of archeology branches such as: Islamic Archeology in the Near East and the Arabian Gulf, The effect of the Mayan, Inca and Aztec civilizations in Central America, the effects of Food and Food in the Near East, Archaeological Fieldwork Strategy, Tangible and Intangible Heritage and Cultural Resources from the Arabian Gulf Region Spatial analysis of ancient human societies, the archeology of health and diseases, the effects of ancient Egypt, the development of civilizations in Mesopotamia, the descriptive effects of desert and rural societies.

1370-590: Project
CR: 3

1370-597: THESIS
CR: 0

1370-598: THESIS
CR: 0

2000-599: THESIS
CR: 9

ماجستير الآداب في الأنثروبولوجيا (علم الإنسان)

رمز البرنامج: ١٣٧٠١٢

مقدمة

يعد قسم الاجتماع من الأقسام الشمولية في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت حيث يحتوى على ثلاثة تخصصات متقاطعة هي علم الاجتماع تخصص رئيس، ثم الخدمة الاجتماعية، وهو تخصص رئيس آخر ثم علم الإنسان (الأنثروبولوجيا) وهو تخصص مساند. في مجال التخصص المساند علم الإنسان (الأنثروبولوجيا) يطرح القسم مجموعة مقررات ذات مستويات تمهيدية في الأنثروبولوجيا تغطي أهم مجالات العلم وفروعه والتي من المفترض إن تعطى قدرا مهما من المعارف الأساسية الكافية للطلبة الراغبين في الحصول على درجة البكالوريوس في مجال الأنثروبولوجيا. كما يفترض أن تكون هذه المقررات كافية ومستوفية الشروط القبول في برنامج الماجستير المقترح في علم الإنسان (الأنثروبولوجيا) الذي يطرحه قسم الاجتماع بجامعة الكويت.

بناء على قرار مجلس الجامعة بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٠ لا يتوجب على الطلبة المسجلين بمسار الأطروحة اجتياز الامتحان الشامل، وذلك اعتبارا من سبتمبر ٢٠٢٠.

متطلبات البرنامج

٣٦ (٣٦)	وحدة دراسية للمقررات
٩ (٩)	وحدة إلزامية (٣ وحدات لكل مقرر)
١٣٧٠-٥٢٠	المبادئ النظرية للأنثروبولوجيا الثقافية و منهجها
١٣٧٠-٥٤١	مبادئ أساسية في الأنثروبولوجيا البيولوجية
١٣٧٠-٥٥٦	طرق البحث و النظرية في علم الآثار
١٨ (٢٤)	وحدة اختيارية (٣ وحدات لكل مقرر)
*في نظام الأطروحة يحدد الطالب أحد المسارات الثلاثة و يختار (١٨) وحدة دراسية على أن يكون (٩) وحدات منها في المسار الرئيسي بحد أدنى.	
*في نظام المشروع البحثي يحدد الطالب أحد المسارات الثلاثة و يختار (٢٤) وحدة دراسية على أن يكون (٩) وحدات منها في المسار الرئيسي بحد أدنى.	
*يمكن للطلاب في أي من النظامين أن يختار عدد (٦) وحدات دراسية إختيارية من أي برنامج من برامج الدراسات العليا ذات الصلة بموافقة مدير البرنامج.	

أولا : مسار الأنثروبولوجيا الثقافية

١٣٧٠-٥٢١	مناهج البحث الكيفية *
١٣٧٠-٥٢٢	الثقافة و المجتمع
١٣٧٠-٥٢٣	دراسات في الفولكلور
١٣٧٠-٥٢٤	الأنثروبولوجيا و الدين

القراءة و التنظيم الاجتماعي	١٣٧٠-٥٢٥
الأنثروبولوجيا التربوية	١٣٧٠-٥٢٦
اللغة و الثقافة	١٣٧٠-٥٢٧
القبيلة في المجتمع المعاصر	١٣٧٠-٥٢٨
الثقافة و القوة (دراسات في الأنثروبولوجيا السياسية)	١٣٧٠-٥٢٩
الأنثروبولوجيا و التكنولوجيا المعاصرة و الإعلام	١٣٧٠-٥٣٠
دراسات في المجتمعات الخليجية	١٣٧٠-٥٣١
الأنثروبولوجيا الرمزية	١٣٧٠-٥٣٢
الأنثروبولوجيا التاريخية	١٣٧٠-٥٣٣
الأنثوجرافيا البصرية	١٣٧٠-٥٣٤
دراسات تطبيقية ميدانية في الأنثروبولوجيا الثقافية	١٣٧٠-٥٣٥
موضوع خاص في الأنثروبولوجيا الثقافية	١٣٧٠-٥٣٦
* مقرر مناهج البحث الكيفية إلزامي لمسار لأنثروبولوجيا الثقافية	

ثانيا : مسار الأنثروبولوجيا البيولوجية

الإحصاء و طرق التحليل الاجتماعي	١٣٧٠-٥٤٢
أنثروبولوجيا الصحة العامة	١٣٧٠-٥٤٣
صحة المرأة	١٣٧٠-٥٤٤
البيولوجيا السكانية	١٣٧٠-٥٤٥
الغذاء و الثقافة	١٣٧٠-٥٤٦
العمر و النوع في الثقافة	١٣٧٠-٥٤٧
الأنثروبولوجيا الجنائية	١٣٧٠-٥٤٨
علم الرئيسيات	١٣٧٠-٥٤٩
النماذج البشرية و التطورات البيولوجية	١٣٧٠-٥٥٠
التنوع البشري	١٣٧٠-٥٥١
قراءات مستقلة في الأنثروبولوجيا البيولوجية	١٣٧٠-٥٥٢

ثالثا : مسار علم الآثار (الأركيولوجيا)

آثار دولة الكويت	١٣٧٠-٥٥٧
إدارة الموارد الثقافية	١٣٧٠-٥٥٨
علم الآثار الاجتماعي	١٣٧٠-٥٥٩
الأركيولوجيا البيولوجية	١٣٧٠-٥٦٠
دراسات في المتاحف	١٣٧٠-٥٦١
آثار مجتمع الصيد وجمع الطعام	١٣٧٠-٥٦٢

١٣٧٠-٥٦٣	آثار العصر البرونزي
١٣٧٠-٥٦٤	تصنيف الصور والوثائق والمخطوطات
١٣٧٠-٥٦٥	البقايا الحجرية والحمض النووي
١٣٧٠-٥٦٦	مفاهيم مجتمعات ما قبل التاريخ
١٣٧٠-٥٦٧	موضوع خاص في علم الآثار

٩ (٣)	الزامي
١٣٧٠-٥٩٠	مشروع (٣)
١٣٧٠-٥٩٧	أطروحة (٠)
١٣٧٠-٥٩٨	أطروحة (٠)
٢٠٠٠-٥٩٩	أطروحة (٩)

التوصيف العلمي للمقررات

١٣٧٠-٥٢٠: المبادئ النظرية للأنثروبولوجيا الثقافية و

منهجها

وحداته (٣)

يسعى هذا المقرر للوقوف على المبادئ النظرية والمنهجية العامة للأنثروبولوجيا الثقافية وتطبيقاتها. فيقف هذا المقرر على التاريخ الأنثروبولوجي والنشأة النظرية التي ارتبطت بالمنهج الخاص بالدراسات الميدانية بدءاً من أعمال أوجست كونت وهيربرت سبنسر وقبلها المجالات الميدانية في التراث النظري والميداني. ومن ثم يُناقش هذا المقرر بداية ظهور الأنثروبولوجيا ونظرياتها بداية مع النظرية التطورية، وأعمال إدوار تايلور ولويس هنري مورغان، مروراً بالنظريات الوظيفية، والانتشارية، والبنائية، والثقافة والشخصية، والتطورية المحدثة، والتاريخية، والإطار والاتجاه النظري المعاصر للأنثروبولوجيا الثقافية.

١٣٧٠-٥٢١: مناهج البحث الكيفية

وحدتان (٢)

استعراض مناهج وطرق البحث المختلفة، كما وكيفية، وتشمل المنهج الاجتماعي والتاريخي والمنهج الأثنوغرافي والمقابله، وطرح التساؤلات حول مدى أهمية كل منها في مرحلة الماجستير، كما يتم بالإضافة إلى التركيز على الجوانب الأخلاقية في البحث.

١٣٧٠-٥٢٢: الثقافة و المجتمع

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يتناول هذا المقرر خصائص الأنثروبولوجيا الثقافية ومجالاتها العامة، ومفهوم الثقافة، وموضوع تطور الفكر الأنثروبولوجي وعرض للمفاهيم المرتبطة بها كالعناصر الثقافية، والعلاقة التفاعلية بين الثقافة والمجتمع، وطبيعة الثقافة، ومن ثم الخصائص العامة لها. وكما يركز المقرر على الأطر النظرية والمنهجية للثقافة، والكشف عن أهم المدارس الأنثروبولوجية، ومنهج البحث وطرق وأساليب البحث الأنثروبولوجي. ويركز على مفهوم الثقافة وارتباطها بالدين، والصحة، والغذاء، والعمر والنوع الاجتماعي، والقرابة والزواج، ومواضيع أخرى ذات صلة بالحياة اليومية والثقافة.

١٣٧٠-٥٢٣: دراسات في الفولكلور

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يُركز المقرر على دراسة الثقافة التقليدية، والنتاج الثقافي للناس في المجتمع التقليدي. ويركز على المادة العلمية التي ترتبط

بالأدب الشعبي، والمطبوعات الشعبية والمواد المادية والروحية المعنوية، بالإضافة إلى الممارسات الحياتية واليومية التي تعتبر من مكونات هذه العناصر مع التركيز بشكل مباشر على التراث الشعبي في المجتمعات المحلية، والعناصر المادية والمعنوية التي تنطلق من ثلاث بيئات جغرافية طبيعية، بحرية، ورعوية، وزراعية.

١٣٧٠-٥٢٤ : الأنثروبولوجيا و الدين

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يسعى مقرر الأنثروبولوجيا والدين التركيز على الأبعاد العقائدية، والإيمانية، والروحية للمجتمعات الإنسانية، والتركيز على هذه الأبعاد وممارسات الأفراد في هذه المجتمعات والطقوس والعبادات التي يمارسونها بغض النظر عن نوع الدين أو المعتقد الذي يؤمنون به. كما يركز على العلاقة بين الدين والثقافة، وكيفية ممارسة هذا الدين في الإطار الاجتماعي العام. فهو مقرر ينظر في الممارسات والمعتقدات، التي تطلق عليها المجتمعات باسم (دين)، وكيف تتم بين المجموعات السكانية في هذه المجتمعات.

١٣٧٠-٥٢٥ : القرابة و التنظيم الاجتماعي

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يُركز بشكل عام على مفهوم أنثروبولوجيا القرابة، وأنماطها، ومفرداتها ومفاهيمها، والعلاقات الاجتماعية التي تدور في ظل الاختلافات بين المجتمعات الإنسانية. يسعى هذا المقرر للتركيز على الجوانب والأبعاد الخاصة في بناء القرابة والزواج والعلاقات الأسرية من المنظور الأنثروبولوجي، مناقشة أنماط وأشكال النظم القرابية وربطها بثقافة المجتمع، كتأثير ذلك على الجوانب الأسرية والقبلية والعائلية والقرابة بشكل عام.

١٣٧٠-٥٢٦ : الأنثروبولوجيا التربوية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يهدف المقرر إلى الكشف عن العلاقة بين التربية والأنثروبولوجيا. فينطلق هذا المقرر من الكشف عن كيفية تكيف الفرد داخل المجتمع عبر ما تسمى بعملية التنشئة الاجتماعية، وبمراحل نمو الفرد ومشكلاته التربوية المختلفة والتي تواجهه في كل مرحلة من مراحل حياته. فتدرس الأنثروبولوجيا تلك المؤسسات الاجتماعية المسؤولة عن العملية التربوية من أسرة وعشيرة و قبيلة ونظام قرابي ودورها في عملية التنشئة الاجتماعية. فهي تعتبر أنظمة تربوية تسهم في عملية التكيف المجتمعي.

١٣٧٠-٥٢٧ : اللغة و الثقافة

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يسعى هذا المقرر لدراسة العلاقة بين اللغة والثقافة. فيسعى المقرر إلى الكشف عن تكوين الثقافة للغة المكتوبة والمنطوقة منها وكذلك لغة الإشارة. فهو مقرر يحدد المسار اللغوي في ثقافات مختلفة من خلال المفاهيم اللغوية والمعاني، والتركيب الخاص بها في السياق الثقافي. فهو مقرر يركز على اللغات البشرية المعاصرة والتاريخية والنظر في هيكلها، وتاريخها، واختلافاتها العرقية، ومحيطها الاجتماعي. بالإضافة إلى

ذلك، يركز المقرر على النشأة التاريخية لهذا الفرع من المعرفة، وعلى أبرز النظريات المحددة.

١٣٧٠-٥٢٨ : القبيلة في المجتمع المعاصر

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يهدف المقرر إلى تقديم القبيلة كتنظيم اجتماعي في المجتمعات الخليجية له قوانينه وتقاليده، ويتضمن المقرر التعريفات المتباينة للقبيلة ومكوناتها وعناصرها ودورها التقليدي الاجتماعي والثقافي في المجتمعات القديمة ودورها الآن في المجتمعات المعاصرة. ثم استعراض مفاهيم ذات علاقة بالقبيلة مثل العصبية (الفرقة)، وطبيعة علاقة القبيلة بالدولة، ثم الدور الاجتماعي للقبيلة في المجتمعات المعاصرة.

١٣٧٠-٥٢٩ : الثقافة و القوة

(دراسات في الأنثروبولوجيا السياسية)

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يُركز هذا المقرر على دراسة بنية النظم السياسية في المجتمعات الإنسانية التقليدية والمعاصرة، والكشف عن التطورات التي طرأت في هذا البناء من خلال التركيز على تاريخها، وعرض أبرز المنظرين الذين تناولوا موضوع الثقافة والقوة في المجتمعات الإنسانية. كما يركز على المحاولات الأولى للدراسات الأنثروبولوجية في المجتمعات الإنسانية التقليدية والبنى السياسية في هذه المجتمعات، وتأثير ثقافتها على النظام السياسي.

١٣٧٠-٥٣٠ : الأنثروبولوجيا و التكنولوجيا المعاصرة و

الإعلام

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يعالج المقرر العلاقة بين الثقافة والتكنولوجيا داخل المجتمع الإنساني، مركزا على بعض الجوانب التاريخية، كما ويركز المقرر على السلوك الإنساني والتعامل مع الوسائل التكنولوجية المختلفة، وبالتحديد الوسائل التكنولوجية الحديثة. كما ويتناول التفاعل الاجتماعي مع وسائل التواصل الاجتماعي الحديثة، وما يمكن أن تحدثه هذه الوسائل من تأثير على الثقافة داخل المجتمع باختلاف الشرائح الاجتماعية والعمرية.

١٣٧٠-٥٣١ : دراسات في التجمعات الخليجية

وحدات (٢)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

معضلات بناء الدولة الحديثة، إخفاقات تجربة دولة الرفاه، الهجرة والجماعات الاجتماعية، مشكلات الهوية والانتماءات الفرعية، أشكال صراع الاجتماعي والسياسي، تحديات الإقليم.

١٣٧٠-٥٣٢: الأنثروبولوجيا الرمزية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

تركز الأنثروبولوجيا الرمزية على الرموز الثقافية من أجل تحقيق فهم أفضل لمجتمع معين. تستخدم الأنثروبولوجيا الرمزية مناهج تفسيرية للكشف عن المعاني الضمنية في أنماط سلوكيات الناس. يقوم هذا الفرع على التفريق بين الرمز والأيقونة والفهرس كأشكال مختلفة من العلامات. فيهتم هذا المقرر على تفسير الرموز والمعاني المضمنة في الثقافة والمجتمع.

١٣٧٠-٥٣٣: الأنثروبولوجيا التاريخية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

تطبق الأنثروبولوجيا التاريخية البيانات والمنهجيات النوعية التاريخية مثل التاريخ وعادات والتقاليد الشفاهية، تركز الأنثروبولوجيا التاريخية على معنى الأحداث أو الظروف وكذلك على قضايا أكبر مثل طبيعة السلطة، والأنماط النموذجية للعلاقة الاجتماعية والتبعية، ووظيفة الدين واتجاه التغيير التاريخي. تتجلى ميزة الأنثروبولوجيا التاريخية في الكشف عن أوجه القصور التاريخية لبعض الحتمية الرئيسية للتاريخ. وتسهل الأنثروبولوجيا التاريخية طرقاً لإعطاء صوت للأشخاص الذين لديهم قدرة ضئيلة أو معدومة للتعبير عن أنفسهم. وتسعى إلى أن تتناول التحليل التاريخي لتصورات السكان الأصليين للأحداث.

١٣٧٠-٥٣٤: الأنثوجرافيا البصرية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

الإثنوجرافيا البصرية هي طريقة بحث تركز على الأساليب البصرية للتعلم وفهم مجتمع أو ثقافة معينة. تستخدم مجموعة من الأساليب البصرية ودراساتها وتحليلها مثل التصوير الفوتوغرافي والأفلام الإثنوجرافية والفيديو (بما في ذلك مقاطع الفيديو عبر الإنترنت) التي تسلط الضوء على أهم السمات التقليدية والحديثة للمجتمع. ويمكن التركيز على بعض الأمثلة من المجتمع الكويتي والخليجي.

١٣٧٠-٥٣٥: دراسات تطبيقية ميدانية في الأنثروبولوجيا الثقافية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يسعى هذا المقرر إلى القيام بدراسة ميدانية خاصة في مجال الأنثروبولوجيا الثقافية كوسيلة من وسائل التدريب والتعليم للطالب. ويركز المقرر على الجانب التطبيقي الميداني الإثنوغرافي، بعد أن يتم اختيار موضوع بحثي ميداني محدد، مع التركيز على الدراسات الإثنوغرافية، والمواضيع المهمة.

١٣٧٠-٥٣٦: موضوع خاص في الأنثروبولوجيا الثقافية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٢٠

يتناول المقرر إحدى التخصصات الخاصة بالأنثروبولوجيا الثقافية الحديثة التي يحددها أستاذ المقرر، ويقدم من خلالها وصفاً تفصيلياً للمقرر.

١٣٧٠-٥٤١: مبادئ أساسية في الأنثروبولوجيا البيولوجية

وحداته (٣)

تهتم الأنثروبولوجيا البيولوجية بالتنوع البشري والتطور البشري. ويغطي المقرر الجوانب التاريخية والمعاصرة للإنسان من الجانب الثقافي والبيولوجي، ويناقش فروع الأنثروبولوجيا البيولوجية مثل أنثروبولوجية جنائية، ودراسة الإنسان والنماذج البشرية القديمة، والتشريح، وتصنيف المملكة الحيوانية، ودراسة الرئيسيات، وبيولوجيا السكان، والإيكولوجيا البشرية، ودراسة فصول الدم والعظام والأسنان وغيرها من فروع هذا العلم.

١٣٧٠-٥٤٢: الإحصاء و طرق التحليل الاجتماعي

وحداته (٣)

يتضمن هذا المقرر تعريف الطالب على الأساليب والطرق الإحصائية المستخدمة لقياس العلاقات بين المتغيرات في البحوث الاجتماعية والسلوكية. فتعتمد البحوث الاجتماعية والسلوكية والتربوية على طرق إحصائية محددة يكثر من خلالها استخدام أساليب وطرق ومعالجات محددة تختلف بشكل نسبي في طبيعتها عن تلك يتم استخدامها في العلوم الطبيعية والطبية. ويسعى المقرر الوقوف على تغطية المواضيع والمعادلات الإحصائية الاستدلالية بما في ذلك التقديرات والاختبارات الإحصائية المتعددة التي يكثر استخدامها في مجال العلوم الاجتماعية والسلوكية.

١٣٧٠-٥٤٣: أنثروبولوجيا الصحة العامة

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يُركز المقرر على العلاقة بين الثقافة المجتمعية والصحة العامة. ويعالج الآثار والانعكاسات الاجتماعية الثقافية للأعراض الصحية بأبعادها الثلاثة الجسدية الفيزيائية، والعقلية النفسية، والاجتماعية كما تصفها وتحدها منظمة الصحة العالمية. ويقع هذا المقرر ضمن اهتمامات مجال الأنثروبولوجيا الطبية التي تُعالج مثل هذه القضايا الصحية، والتي ارتبطت بدراسة الأوضاع الثقافية والصحية في المجتمع الإنساني سواء في المجتمعات التقليدية، والمجتمعات الإنسانية المعاصرة.

١٣٧٠-٥٤٤ : صحة المرأة

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يهتم هذا المقرر بالتركيز على البعد الثقافي والمحددات الاجتماعية الثقافية ودورها على صحة المرأة في المجتمعات الإنسانية. ويركز على المحتوى التاريخي لهذه العلاقة. فيركز المقرر على الاختلافات البيولوجية بين الذكور والإناث، وكيف أن يلعب المحيط الاجتماعي الذي ينتمي له الفرد في التعامل والتفاعل مع هذه الاختلافات البيولوجية. ويُناقش أيضاً المقرر الأمراض والأعراض الصحية العامة المرتبطة بالنوع الاجتماعي والفروق بين الجنسين في هذه الأمراض.

١٣٧٠-٥٤٥ : البيولوجيا السكانية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يتناول هذا المقرر الديموغرافية البشرية، والتغيرات التي تطرأ على السكان خلال فترات زمنية مختلفة، والعوامل المؤثرة في هذه التغيرات من خلال عرض خاص للأمراض، والوفاة، والولادة. كما ويناقش لدراسة النظريات والمناهج الخاصة بالسكان وعلم الأوبئة مع دراسة قضايا الخصوبة، والمرض، والوفاة، والهجرة وغيرها من وجهة النظر الأنثروبولوجية.

١٣٧٠-٥٤٦ : الغذاء والثقافة

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يسعى هذا المقرر على التركيز على العلاقة المتبادلة بين الغذاء والثقافة، وتأثير الثقافة على الغذاء ومفهومه في المجتمعات الإنسانية المختلفة. فيعرض هذا المقرر دور الطعام والغذاء في الثقافة في مناطق جغرافية مختلفة. فيسعى الكشف عن الجوانب الإيكولوجية، والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والدينية وغيرها لإنتاج الغذاء مع التركيز على العوامل التي ترتبط بالفوارق والاختلافات الثقافية في هذا المجال.

١٣٧٠-٥٤٧ : العمر والنوع في الثقافة

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يركز هذا المقرر على الفئات العمرية من طفولة ومراهقين وشباب وراشدين وكبار سن، كما ويركز على متغير الجنس أو النوع الاجتماعي سواء الذكور والإناث، والتركيز على التمايز الثقافي بين هذه العناصر وأثر هذا التمايز الثقافي على الوضع الصحي. فيربط هذا المقرر البعد الثقافي لهذه الشرائح مع الوضع الصحي، وبالتحديد يُركز على شريحة المسنين كأحد أبرز الفئات والشرائح العمرية متأثراً بالوضع الصحي. ويناقش الأثر الثقافي والأبعاد الاجتماعية الثقافية المختلفة، وتأثيرها على حياة المُسن في المجتمع الإنساني.

١٣٧٠-٥٤٨ : الأنثروبولوجيا الجنائية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يركز المقرر على الخصائص الجسدية والبدنية، والعقلية بالمجرمين، والوقوف على مجموعة من العوامل البيئية، والأوضاع الاجتماعية التي تؤثر على السلوك الإجرامي غير السوي داخل المجتمع. وكما يناقش البعد السلوكي، والأبعاد الفسيولوجية والمورفولوجية والجسدية، وكذلك النفسية وعلاقتها بالجريمة.

١٣٧٠-٥٤٩ : علم الرئيسيات

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يُركز هذا المقرر على الجانب التطوري الخاص بالرئيسيات وحياتها ومعيشتها في بيئات طبيعية مختلفة. ويهدف لدراسة العوامل المهمة لوجود الاختلافات الخاصة بالرئيسيات، ودراسة سلوكها الاجتماعي. يدرس المقرر هذا السلوك الذي يجعل من هذه الرئيسيات تعيش وتتكيف مع بيئتها، ويركز على النماذج النظرية التي تُفسر هذا التكيف والسلوك الخاص بالرئيسيات في المحيط البيئي الذي تعيش فيه.

١٣٧٠-٥٥٠ : النماذج البشرية و التطورات البيولوجية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يسعى المقرر إلى تقديم صلة وعلاقة مع تلك العلوم التي ترتبط بالعملية التطورية مثل علوم الجينات، والرئيسيات، وعلم النبات، وعلم الحيوان، وعلم المناخ، والجيولوجيا بالتواصل مع علم الحفريات والأنثروبولوجيا البيولوجية، والوقوف على ما تمّ العثور عليه من بقايا بشرية، ووصف لهذه الاكتشافات، وتاريخها وكيفية العثور عليها، ومواقعها، والتفسيرات الخاصة بهذه الاكتشافات الأثرية للوقوف على أثر العلاقة بين النماذج البشرية التي عاشت في فترات زمنية مختلفة مع بيئاتها الطبيعية وكيفية تأقلمها وتكيفها مع هذه البيئة، والذي يكشف عن ثقافتها.

١٣٧٠-٥٥١ : التنوع البشري

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يسعى هذا المقرر إلى البحث في الاختلافات الفيزيائية والفسيولوجية للجماعات والأفراد في المجتمعات الإنسانية المتعددة. ويُركز كذلك هذا المقرر على الأثر الثقافي في أحداث مثل هذه الفروق والاختلافات. فينظر بذلك إلى التاريخ البشري والاختلافات في هذا التاريخ للنماذج البشرية عبر الزمن، وكذلك عبر المكان. فدراسة التغيرات تتم وفق لعامل الزمن والمكان للجموعات السكانية، وأثر العوامل الثقافية في حدوث هذه الاختلافات.

١٣٧٠-٥٥٢: قراءات مستقلة في الأنثروبولوجيا البيولوجية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٤١

يعتمد هذا المقرر على تحديد موضوع محدد في مجال الأنثروبولوجيا البيولوجية، ويتم وضع توصيف خاص لهذا المقرر مع تحديد أهدافه، وسياسته العامة ومتطلباته، بالإضافة إلى تحديد القراءات الخاصة في هذا المقرر. فهو يتناول موضوع لا يتم طرحه من ضمن المقررات الخاصة، والتي من الممكن أن تساعد الطالب على إنجاز واكتمال متطلبات تخرجه وفق المسار العلمي الذي يختاره.

١٣٧٠-٥٥٦: طرق البحث و النظرية في علم الآثار

وحداته (٣)

يركز هذا المقرر على الجانب المنهجي والنظري في دراسة الأنثروبولوجيا الأثرية، واستخدام الأساليب البحثية العلمية في مجال الآثار، وتفسير السلوك الثقافي للمجتمعات البشرية، والتدريب على استخدام طرق البحث الميدانية مثل المسح والتنقيب الأثري، والدراسات المختبرية للبقايا الثقافية المادية، والأدوات الإحصائية من أجل التحقق من تفسيرات حول تفاصيل السلوك البشري وتفاعل ثقافته مع البيئة وعناصر أخرى من تغيرات اجتماعية واقتصادية وثقافية.

١٣٧٠-٥٥٧: آثار دولة الكويت

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

مقرر مصمم لدراسة تاريخ البعثات الأثرية في دولة الكويت، والمواقع الأثرية والفترات الزمنية للثقافات والتجمعات البشرية والحضارات على أرض الكويت، وتقديم نظرة تحليلية ونقدية للدراسات المتعلقة بآثار الكويت وقانون آثار الكويت. كما يهدف المقرر لدراسة آثار الكويت ميدانياً ومختبرياً ومساعدة الطلبة على تصميم مشاريع بحثية متعلقة بآثار الكويت من العصور الحجرية إلى العصور الإسلامية.

١٣٧٠-٥٥٨: إدارة الموارد الثقافية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى دراسة المفاهيم والمناهج المرتبطة بإدارة وتنظيم والمحافظة على مواقع ما قبل التاريخ والمواقع التاريخية، كما يقدم المقرر الأسس الفكرية المشتركة وأساليب البحث في تخصصين متميزين من الأنثروبولوجيا: الأنثروبولوجيا الثقافية وعلم الآثار بحيث يطور الطلاب المهارات العملية والتحليلية لفهم الهوية والسلوك والثقافة والقوة والتغيير الاجتماعي المدعومة بأهمية الجانب القانوني في حماية المواقع الأثرية والتاريخية والثقافية وتوعية المجتمع بالمحافظة على تلك الموارد.

١٣٧٠-٥٥٩: علم الآثار الاجتماعي

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى الكشف عن المواد الأثرية والمعمارية المتعلقة بالمجتمعات البشرية في القرون الأخيرة، والوصول إلى فهم جوانب متعددة من دراسة المدينة باستخدام نظريات أنثروبولوجية الآثار الاجتماعية مثل التشكل المدني، وتطور مؤسسات المدينة، والمدينة قبل الحداثة والمدينة المعاصرة، والسكان في المجتمع المدني والكشف عن النشاط الاقتصادي والفني والمعماري المصاحب لظهور المدينة.

١٣٧٠-٥٦٠: الأركيولوجيا البيولوجية

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف هذا المقرر إلى دراسة مبادئ علم الآثار البيولوجية وعلم العظام المستخدمة في دراسات مجتمعات ما قبل التاريخ حتى العهود الأخيرة. كما يسعى المقرر إلى فهم التداخل بين علم الآثار والبيولوجيا البشرية والتي من خلالها يتم التعرف على البقايا البيولوجية وعلاقتها مع تفاصيل ثقافة الإنسان وما يرتبط به من الهوية الجينية، والصحة والمرض، والغذاء والطعام القديم.

١٣٧٠-٥٦١: دراسات في المتاحف

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى تقديم المفاهيم الأكاديمية والتدريبات العلمية المتخصصة في كل مجالات الدراسات المتحفية، وتشجيع الطلبة على ممارسة تلك المفاهيم وانعكاسها على مفهوم المتحف، ومعرفة النظريات والأبحاث والمهارات المطلوبة لتطوير المتحف. كما يهدف هذا المقرر إلى تجهيز الطلاب بمجموعة من المهارات التي يمكنهم تطبيقها في أي متحف وتطوير وجهات نظر واعية بشكل نقدي حول الممارسات المهنية وعمليات البحث.

١٣٧٠-٥٦٢: آثار مجتمع الصيد وجمع الطعام

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى عرض الشواهد الأثرية المتعلقة بالجماعات البشرية منذ ظهورها في بدايات العصور الحجرية إلى نهاية العصر النحاسي وهي فترة شهدت ارتباط الإنسان بثقافة جمع الطعام وصيد الحيوانات في جميع مناطق العالم، كما يهدف المقرر إلى دراسة أهم النظريات الأثرية المرتبطة في حركة وهجرة الإنسان وبداية تشكيل المجتمع المتنقل والمستقر، والتعرف على الظواهر الثقافية والدينية والاجتماعية والفنية لتلك المجتمعات وعلاقتها بظهور السلالات البشرية في مناطق أفريقيا وأوروبا وآسيا.

١٣٧٠-٥٦٣ : آثار العصر البرونزي

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يركز المقرر على دراسة الشواهد الأثرية للعصر البرونزي في منطقة الخليج العربي من فترة الألف الثالث قبل الميلاد إلى نهاية الألف الثاني قبل الميلاد، واستخدام تلك الشواهد لفهم تكوّن أولى الحضارات والثقافات التي ظهرت في هذه المنطقة في تلك الفترة مثل حضارة دلمون في الكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية، وثقافة وادي سوق وأم النار في الإمارات العربية المتحدة، وحضارة ماجان في سلطنة عمان، وحضارات سومر وبابل في جنوب العراق، وحضارة عيلام في جنوب غرب إيران.

١٣٧٠-٥٦٤ : تصنيف الصور والوثائق والمخطوطات

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى تطوير مجموعة من الأدوات المعرفية والأساليب المنهجية التي يمكن أن تساعد في فهم كيفية تكوين الأرشيفات الخاصة لتنظيم البقايا الأثرية، والأغراض التي تخدمها، وعلاقتها بالثقافة وموضوع الدراسة، كما يهدف المقرر إلى تقديم عمل ميداني بمسح أنواع مختلفة من المخطوطات والوثائق والأساليب التي يتبعها علماء الأنثروبولوجيا في سياقات متنوعة ذات الصلة في المجالات الأثرية والتاريخية والتراثية مثل تاريخ البعثات الأثرية في الشرق الأدنى القديم، أرشيف المؤسسات الثقافية، الوثائق الأهلية، والمخطوطات، والمواد السمعية والمرئية، والخرائط التاريخية.

١٣٧٠-٥٦٥ : البقايا الحجرية والحمض النووي

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يقدم هذا المقرر نهجا متعدد التخصصات لفهم التطور البشري وديناميكيات السكان من خلال دمج البيانات الجينية مع الأدلة التي تستخرج من البقايا الحجرية. من خلال المحاضرات والمناقشات والأنشطة العملية ، سوف يستكشف الطلاب مبادئ ومنهجيات علم الوراثة الجزيئية وعلم الإنسان القديم والمعلوماتية الحيوية. تشمل الموضوعات الأساس الجزيئي للوراثة، وعلم

الوراثة التطوري، وعلم الوراثة، وتقنيات المواعدة ، وإعادة بناء التاريخ التطوري البشري. فهو مقرر مزيج بين الأنثروبولوجيا البيولوجية والأنثروبولوجيا الأركيولوجية.

١٣٧٠-٥٦٦ : مفاهيم مجتمعات ما قبل التاريخ

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يهدف المقرر إلى فهم عميق لتطور الإنسان وثقافته في مرحلة ما قبل ظهور الكتابة والمجتمع الكتابي. ويسعى المقرر إلى تفسير البيانات الأثرية والمواد الأولية وكيفيةها للسعي نحو فهم حياة الإنسان في مختلف العصور التي وجدت بها النماذج البشرية القديمة مع التركيز على أنماط التغيير الثقافي التي حصلت. يركز المقرر على النظريات الحديثة والمناهج البحثية في مجال الأنثروبولوجيا لما قبل التاريخ.

١٣٧٠-٥٦٧ : موضوع خاص في علم الآثار

وحداته (٣)

متطلبات: ١٣٧٠-٥٥٦

يتناول المقرر إحدى التخصصات الدقيقة فروع علم الآثار مثل: الآثار الإسلامية في منطقة الشرق الأدنى والخليج العربي، آثار حضارات المايا والأنكا والأزتيك في أمريكا الوسطى، آثار الغذاء والطعام في الشرق الأدنى، استراتيجيات العمل الحقلية الأثرية، التراث المادي وغير المادي والموارد الثقافية من منطقة الخليج العربي، التحليل المكاني للمجتمعات البشرية القديمة، علم آثار الصحة والأمراض، آثار مصر القديمة، تطور الحضارات في بلاد وادي الرافدين، الآثار الوصفية لمجتمعات الصحراء والريف.

١٣٧٠-٥٩٧ : أطروحه

وحداته (٠)

١٣٧٠-٥٩٨ : أطروحه

وحداته (٠)

٢٠٠٠-٥٩٩ : أطروحه

وحداته (٩)