

## Master of Arts in Philosophy

### Program code: 036010

#### **INTRODUCTION**

The Department of Philosophy (College of Arts) offers a Master of Arts program in **Philosophy**. Language of instruction is Arabic. The program is designed to prepare the graduate student for a career in areas concerned with the development, analysis and refinement of thought. The emphasis in this program is on developing skills in argument, analysis of concepts, study and evaluation of major developments in philosophy including the most enduring problems, concepts, systems and methods. Only thesis option is offered.

*According to the University Council decision dated 4/2/2007, Thesis students admitted with effect from September 2007 are exempted from the comprehensive examination.*

#### **PROGRAM REQUIREMENTS**

##### **36 TOTAL COURSE CREDITS**

##### **21 COMPULSORY COURSES (3 credits each)**

|          |                                         |
|----------|-----------------------------------------|
| 0360-501 | Philosophic Texts in a Foreign Language |
| 0360-502 | Metaphysics                             |
| 0360-508 | Philosophy of Contemporary Science      |
| 0360-509 | Social and Political Philosophy         |
| 0360-515 | Islamic Philosophy                      |
| 0360-517 | Modern Philosophy                       |
| 0360-518 | Contemporary Philosophy                 |

##### **6 ELECTIVES COURSES (3 credits each):**

|          |                                                    |
|----------|----------------------------------------------------|
| 0360-503 | Analysis of a Philosophy Book                      |
| 0360-506 | Axiology (Philosophy of Value)                     |
| 0360-510 | Logic and Methodology                              |
| 0360-514 | Studies in Contemporary Arabic and Islamic Thought |

##### **9 COMPULSORY COURSES**

|          |        |     |
|----------|--------|-----|
| 0360-597 | Thesis | (0) |
| 0360-598 | Thesis | (0) |
| 2000-599 | Thesis | (9) |

#### **COURSE DESCRIPTION**

##### **0360-501: PHILOSOPHY TEXTS IN A FOREIGN LANGUAGE** **CR: 3**

Diversified selection of texts from major works of philosophers. In view of the present background

of students, the texts will be in English unless the study of a student needs another language. The texts are translated and commented upon. The concepts and technical terms are explained with the help of specialized dictionaries.

**0360-502: METAPHYSICS****CR: 3**

A study of the concepts of existence and identity in their historical context, beginning with Plato and ending with Quine. The Interrelations of the two concepts are closely studied to determine the effects on the philosophy systems of Aristotle, Kant, Avicenna, Hegel & Frege among others.

**0360-503: ANALYSIS OF A PHILOSOPHY BOOK****CR: 3**

Depending on one's field of specialization, a major book of a Muslim or a Western philosopher is selected every year. The study of the book includes its style, main subject, place in the works of its author and influence on philosophical thought in general, as well as the author's own school of thought. Development of the philosopher's thought is traced with a view to shed light on the experience of philosophizing in the selected book.

**0360-506: AXIOLOGY (PHILOSOPHY OF VALUE)****CR: 3**

A study of the major values: Truth, Goodness, Beauty and the Sacred; the scale of values and their changes; civilizations and values; the role of values in social, political and artistic organizations and institutions.

**0360-508: PHILOSOPHY OF CONTEMPORARY SCIENCE****CR: 3**

A profound study of a scientific theory from a philosophical point of view. The course includes a definition of the most important features of contemporary science with reference to past developments in the field of science, presenting the

most important schools of the philosophy of contemporary science, new tendencies relating to a change in traditional schools concerning both the explanation of the history of science and the pattern of scientific development; a detailed exposition of one of the major theories in science (Evolution theory, relativity theory,...etc.) and their intellectual impact on thought in general and on philosophical thought in particular.

**0360-509: SOCIAL AND POLITICAL PHILOSOPHY****CR:3**

A comparative and historical study of the theories of philosophers and sociologists concerning society; the growth of social and political institutions; factors of social change with emphasis on the most important philosophical problems arising from the current political and social conditions of the world.

**0360-510: LOGIC AND METHODOLOGY****CR: 3**

A study of the most important developments in formal logic especially during the 19th and 20th centuries; a comparative study of major theories and trends; a treatment - from untraditional point of view - of the methods of the natural sciences, mathematics and humanities on the basis of the main developments that have currently occurred to these methods. The student is assigned to carry out research work related to the major topics.

**0360-514: STUDIES IN CONTEMPORARY ARABIC AND ISLAMIC THOUGHT****CR: 3**

Study of the works of a modern Arabic thinker (such as Tahtawi, Khair ed-Deen, Shumayyil.Mohd. Abdu, Taha Hussein..), or a major issue in the modern and contemporary Arabic thought (such as: Freedom, Justice, Despotism, Progress, Secularism, Liberalism..).

**0360-515: ISLAMIC PHILOSOPHY****CR: 3**

This course deals with philosophical problems of Islamic Philosophy through selected texts (such as: Man, Mind, Happiness, Interpretation, Politics..).

**0360-517: MODERN PHILOSOPHY****CR: 3**

The study of the most important problems of existence, knowledge, ethics, politics, and esthetic, which were presented by modern philosophers, such as Descartes, Leibnitz, Lock, Hume, Kant, Hegel, and others relying on their texts and concepts.

**0360-518: CONTEMPORARY PHILOSOPHY****CR: 3**

The study of the most important problem of existence, knowledge, ethics, politics, and esthetic, which were presented by contemporary philosophers, such as George Moore, Russell, Wittgenstein, Carnap, William James, John Dewy, Husserl, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty, Gadamar, Foucault, Deleuze and others relying on their texts and concepts.

**0360-597: THESIS****CR: 0****0360-598: THESIS****CR: 0****2000-599: THESIS****CR: 9**

## ماجستير الآداب في الفلسفة

رمز البرنامج: ٠٣٦٠١٠

## مقدمة

يقدم قسم الفلسفة برنامجا دراسيا يهدف إلى منح درجة الماجستير في الفلسفة بأطروحة فقط. ويهدف البرنامج إلى تعزيز المستوى العلمي للدارسين واعداد جيل من المفكرين والباحثين. وتعتمد اللغة العربية في التدريس والبحوث.

بناءً على قرار مجلس الجامعة بتاريخ ٢٠٠٧/٤/٢ لا يتوجب على الطلبة المسجلين بمسار الأطروحة اجتياز الامتحان الشامل، وذلك اعتباراً من سبتمبر ٢٠٠٧ .

## متطلبات البرنامج

|          |                                          |
|----------|------------------------------------------|
| ٣٦       | وحدة دراسية للمقررات                     |
| ٢١       | وحدة إلزامية (٣ وحدات لكل مقرر)          |
| ٠٣٦٠-٥٠١ | نصوص فلسفية بلغة أجنبية                  |
| ٠٣٦٠-٥٠٢ | الميتافيزيقا                             |
| ٠٣٦٠-٥٠٨ | فلسفة العلم المعاصر                      |
| ٠٣٦٠-٥٠٩ | الفلسفة السياسية والاجتماعية             |
| ٠٣٦٠-٥١٥ | الفلسفة الإسلامية                        |
| ٠٣٦٠-٥١٧ | الفلسفة الحديثة                          |
| ٠٣٦٠-٥١٨ | الفلسفة المعاصرة                         |
| ٦        | وحدات اختيارية (٣ وحدات لكل مقرر)        |
| ٠٣٦٠-٥٠٣ | تحليل كتاب فلسفي                         |
| ٠٣٦٠-٥٠٦ | فلسفة القيم                              |
| ٠٣٦٠-٥١٠ | المنطق ومناهج البحث                      |
| ٠٣٦٠-٥١٤ | دراسات في الفكر العربي والإسلامي المعاصر |
| ٩        | الزامي                                   |
| ٠٣٦٠-٥٩٧ | أطروحة (٠)                               |
| ٠٣٦٠-٥٩٨ | أطروحة (٠)                               |
| ٢٠٠٠-٥٩٩ | أطروحة (٩)                               |

## التوصيف العلمي للمقررات

## ٥٠١-٣٦٠: نصوص فلسفية بلغة أجنبية

## وحداته (٣)

تختار هذه النصوص من المؤلفات الرئيسية للفلاسفة، مع مراعاة التنوع في الاختيار. وبحسب التكوين الحالي للطلبة فإن هذه النصوص تكون باللغة الانجليزية الا اذا اقتضت دراسة الطالب اختيار لغة أخرى. ويراعى، مع ترجمة النص والتعليق عليه، شرح المفاهيم والمصطلحات والرجوع الى المعاجم المتخصصة.

## ٥٠٢-٣٦٠: الميتافيزيقا

## وحداته (٣)

دراسة مفاهيم الميتافيزيقا العامة، ومنها الوجود والماهية، بدءاً من أفلاطون حتى "كواين"، وتدرس علاقات المفهومين المتداخلة دراسة دقيقة لتحديد تأثيرهما على المذاهب الفلسفية عند أرسطو وابن سينا وكانت وهيجل وفريجه وآخرين.

## ٥٠٣-٣٦٠: تحليل كتاب فلسفي

## وحداته (٣)

يختار في كل عام كتاب أساسي في الفلسفة لفيلسوف اسلامي أو غربي حسب التخصص ويدرس الكتاب من حيث موضوعه الأساسي وجوانبه وخطته ومكان الكتاب بين مؤلفات صاحبه وتأثيره في حياة الفكر الفلسفي والاهتمام باستخراج مذهب صاحبه. ويراعى في هذه الدراسة معاشية تفكير الفيلسوف أثناء نموه من خلال تطور العرض في كتابه، بحيث يلقي الضوء فيها على تجربة التفلسف ذاتها من خلال الكتاب المختار.

## ٥٠٦-٣٦٠: فلسفة القيم

## وحداته (٣)

دراسة القيم الكبرى: الحق، الخير، الجمال، المقدس، ودراسة سلم القيم وتحولها، والحضارات والقيمة، ودور القيم في النظم والمؤسسات الاجتماعية والسياسية والفنية.

## ٥٠٨-٣٦٠: فلسفة العلم المعاصر

## وحداته (٣)

تحديد أهم سمات العلم المعاصر بالقياس الى التطورات السابقة في العلم، ثم أهم المدارس في فلسفة العلوم المعاصرة، ويهتم بوجه خاص بالاتجاهات الجديدة التي تسعى إلى تغيير الآراء التقليدية في تفسير تاريخ العلوم ونمط التطور العلمي. ويقدم المقرر بعد ذلك عرضاً مفصلاً لإحدى النظريات الرئيسية في العلم (نظرية التطور ونظرية النسبية، الخ...) مبيناً تأثيرها الفكري العام ونتائجها على الفكر الفلسفي بوجه خاص.

## ٥٠٩-٣٦٠: الفلسفة السياسية والاجتماعية

## وحداته (٣)

دراسة تاريخية ومقارنة لآراء الفلاسفة والاجتماعيين في المجتمع ونشأته ونشأة النظم السياسية والاجتماعية وآراء الفلاسفة فيها، ودراسة عوامل

تغير أحوال المجتمعات ونظمها، مع التركيز على أهم المشكلات الفلسفية التي تثيرها الأوضاع السياسية والاجتماعية الحاضرة للعالم.

## ٥١٠-٣٦٠: المنطق ومناهج البحث

## وحداته (٣)

يتناول هذا المقرر أهم التطورات التي طرأت على دراسة المنطق الصوري في القرنين التاسع عشر والعشرين بوجه خاص، ويتناول النظريات والاتجاهات الرئيسية بالدراسة المقارنة، كما يعالج من جهة أخرى، ومن منظور غير تقليدي، مناهج العلوم الطبيعية والرياضية والانسانية من خلال التطورات الجذرية التي طرأت عليها في عصرنا الحاضر.

## ٥١٤-٣٦٠: دراسات في الفكر العربي

## والإسلامي المعاصر

## وحداته (٣)

يتناول هذا المقرر بالدراسة مفكراً عربياً حديثاً أو معاصراً (رفاعة الطهطاوي، خير الدين التونسي، شبلي الشميل، محمد عيده، عبدالرحمن الكواكبي، قاسم أمين، طه حسين)، أو قضية مركزية من قضايا الفكر العربي أو الإسلامي الحديث أو المعاصر: (الحرية، العدالة، الاستبداد، التقدم، العلمانية، الليبرالية).

## ٥١٥-٣٦٠: الفلسفة الإسلامية

## وحداته (٣)

يعالج هذا المقرر، من خلال النصوص، قضايا فلسفية مختارة لكبار فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب (وعلى سبيل المثال، قضايا: الإنسان، العقل، السعادة، التأويل/السياسة..).

## ٥١٧-٣٦٠: الفلسفة الحديثة

## وحداته (٣)

دراسة أهم المشكلات الفلسفية الوجودية والمعرفية والأخلاقية والسياسية والجمالية التي طرحها الفلاسفة المحدثون أمثال ديكارت، ليبنتز، لوك، هيوم، كانط، هيغل وغيرهم مع الاعتماد على نصوصهم ومفاهيمهم الفلسفية.

## ٥١٨-٣٦٠: الفلسفة المعاصرة

## وحداته (٣)

دراسة أهم القضايا والمشكلات الفلسفية الوجودية والمعرفية والأخلاقية والسياسية والجمالية التي طرحها الفلاسفة المعاصرون أمثال جورج مور، رسل، فيتجنشتاين، كارناب، وليام جيمس، دون ديوي، هوسرل، هيدغر، سارتر، ميرلونتني، غدامار، فوكو، دلوغ وغيرهم مع ضرورة التركيز على نصوصهم ومفاهيمهم الفلسفية.

٥٩٧-٠٣٦٠ : أطروحه  
وحداته (٠)

٥٩٨-٠٣٦٠ : أطروحه  
وحداته (٠)

٥٩٩-٢٠٠٠ : أطروحه  
وحداته (٩)